

Dijkman in 'opvolger' Scheen

Na de Dijkman-tentoonstelling in Museum Swaensteyn in het jaar 2000, wilden we Dijkman natuurlijk vermeld zien in de beroemde Pieter Scheen Kunstcatalogus van Nederlandse Beeldende Kunstenaars. Helaas bleken die boeken toen niet meer (opnieuw) te worden uitgegeven. Pas later kwamen we er achter dat er een 'opvolger' was en dat daarin - direct na de genoemde tentoonstelling - een tekst over Dijkman is opgenomen. In de serie Biografische handboeken Beeldend Benelux* van P.M.J.E. Jacobs, staat het volgende:

Dijkman, Christoffel Hendrik; * 1879 * St. -Maartensdijk. T 1954 T Maastricht. Beroep: schilder. Onderwerp: dorpsgezichten, riviergezichten en stadsgezichten. Stijl: post-impressionistisch. Opleiding: autodidact. Presentaties - solo (selectie): Museum Swaensteyn Voorburg 2000.

N.B. De huidige serie is uitverkocht. Als iemand ons nog kan helpen aan het boek waarin Dijkman vermeld staat, houden wij ons aanbevolen! In de herdruk gaan wij proberen om de tekst te laten aanpassen c.q. uitbreiden.