

In dit nummer aandacht voor het afscheid van de voorzitter van de Stichting Christoffel en voor drie prachtige kaarten van schilderijen van Dijkman waarvan de opbrengst bestemd is voor een goed doel..

### **Afscheid van de voorzitter**

Op 6 september namen we afscheid van onze voorzitter, Wim van der Velden.

Wim heeft met zijn zus Margot van Dam-van der Velden in 1990 de Stichting Christoffel opgericht om op professionele wijze op zoek te kunnen gaan naar het werk van hun grootvader Christoffel Hendrik Dijkman. Om ervoor te zorgen dat het geen "familie-aangelegenheid" werd, trad Marion Feddema toe tot het bestuur. Een aantal jaren later werd het bestuur uitgebreid met Bea Wever, toch weer een kleindochter van Dijkman, en dit jaar kwamen daar twee van zijn achterkleinkinderen bij: Marjon Sjollema en Ronald Wijnands.



Het aantreden van de volgende generatie was voor Wim, aanleiding om terug te treden. Bij zijn afscheid zei hij de stichting in het volste vertrouwen aan de anderen over te laten. Margot wordt voorzitter en blijft daarbij de publiciteitszaken verzorgen, Bea wordt penningmeester, Marion, Marjon en Ronald gaan onderling de rest van het werk verdelen. Daarover later meer.

We keken nog eens naar onze eerste aankoop en constateerden met grote voldoening dat het schilderij van de Servaasbrug, dat Margot in 1990 bij Rob van Rijn in Maastricht voor 900 gulden kocht - dankzij onze inspanningen - nu 3000 Euro waard is! Margot verkocht het later door aan Bea en binnenkort verschijnt het op kaarten voor een goed doel.

Tijdens het afscheidsdiner dat door Bea werd verzorgd, haalden we herinneringen op aan de vele zoektochten en de verhalen van de mensen die Dijkman nog hebben gekend. En daarbij passeerden een heleboel aardige mannen en vrouwen waarvan er een groot deel "Vriend van Christoffel" is geworden. Gelukkig zijn er af en toe evenementen waarbij we elkaar ontmoeten. Zeker is dat ook Wim bij een volgend evenement aanwezig zal zijn, want hij is erelid geworden!

### **Dijkman op kaarten voor een goed doel!**



Toen de Stichting Art Card for Charity (ACC) in de Geulbode meldde op zoek te zijn naar een schilderij van Meerssen, reageerde de familie Stijns uit Bunde met een foto van een schilderij van Dijkman "Zicht op Auwe Kerk in Bunde". Van dit schilderij zijn inmiddels kaarten gemaakt. Door deze kaarten te kopen, steunt u Marsna Care, een organisatie die dit jaar in Meerssen een groep mensen ondersteunt die voedselpakketten verstrekt aan noodlijdende gezinnen.

Toen het ACC ons om toestemming vroeg, raakten we aan de praat over Dijkman en over het eerder genoemde schilderij van de Servaasbrug en over de vele andere schilderijen die hij in Maastricht heeft gemaakt. Dit heeft ertoe geleid dat er binnenkort niet één maar drie kaarten worden uitgebracht met schilderijen van Dijkman.

Zicht op Auwe Kerk in Bunde, olieverf op doek, 80 x 60 cm, collectie familie Stijns.



Sint Servaasbrug in Maastricht, olieverf op doek,  
65 x 95 cm, collectie familie Wever



Lang Grachtje in Maastricht, olieverf op doek,  
35 x 45 cm, collectie J.Wouters

Naast het schilderij van Bunde, komen er ook twee schilderijen van Maastricht op kaarten te staan: dé “Sint Servaasbrug” en het “Lang Grachtje”. En het goede doel van die twee kaarten is de Stichting Christoffel!

Deze mooie dubbele kaarten, gevouwen tot 11,5 x 17,5 cm (zonder tekst op de binnenkant, dus bruikbaar voor alle doeleinden) kosten mét bijpassende envelop € 2 per stuk en drie voor € 5, ( exclusief eventuele verzendkosten) en van iedere verkochte kaart gaat 20 cent naar het goede doel!

Alle verkoopadressen staan op [www.artcardcharity.nl](http://www.artcardcharity.nl) maar de kaarten zijn vanaf half oktober in ieder geval in Maastricht te koop bij Antiquariaat De Bovenste Plank in de Rechtstraat, de Kiosk op de Servaasburg, bij De Kiekoet in de Rechtstraat en in de Heggenstraat en bij het ANWB-VVVkantoor in de Wyckerbrugstraat.

Bestellingen kunt u doen via genoemde website of telefonisch bij Art Card for Charity via 043-3652398.

### Restauratie loont!

Onlangs gingen we zelf weer eens met een schilderij naar een restaurateur. Dit keer naar Restauratie atelier Van Leeuwen in Nieuwerkerk aan de IJssel. Daar is weer knap werk verricht! Kijk maar eens naar het hierbij afgebeelde schilderij van vóór en ná de restauratie. Overigens is dit schilderij een “schenking”. Het werd in 2008 door Mevrouw Den Duyn uit Utrecht geschonken aan de Stichting Christoffel, na bemiddeling door Harry Jansen uit Linschoten. We spraken af dat wij het zouden laten restaureren zodat het bij gelegenheid naar een tentoonstelling kan.



### Hebt u een computer? Meld u aan voor “Nieuws per e-mail”!

Naar aanleiding van het stukje in het vorige bulletin over ‘Nieuws per e-mail’ zijn er weer een aantal nieuwe zogenaamde e-bulletinlezers bijgekomen. Zij krijgen gemiddeld eenmaal per zes weken een mailtje met het laatste nieuws, en tweemaal per jaar, op het moment dat er een Informatie-bulletin verschijnt, krijgen zij bericht dat het bulletin (in een printversie) op onze website [www.christoffeldijkman.nl](http://www.christoffeldijkman.nl) staat.

U zult begrijpen dat informatie per e-mail versturen veel minder kost dan het op papier laten drukken en per post versturen van Informatie-bulletins.

Hebt u iets te vragen of te melden? Mail dan naar [christoffel-dijkman@hetnet.nl](mailto:christoffel-dijkman@hetnet.nl) of bel of schrijf naar het secretariaat van de Stichting Christoffel, Heerbaan 171, 6566 EK Millingen a/d Rijn (Nederland), telefoon 0031(0)481431508.