

## Omarmde stilte

Een serie schilderijen is Borgharen,  
waar je ook aan terugdenkt,  
steeds is daar een beeld van schilder Dijkman,  
die de stilte deelt met dorstige penselen.

Als ik naar het huis van Moeder kijk  
ruik ik snaren van seringen  
en loopt die kleine jongen  
in shorts weer op het erf.

Kijk, een zwartgerokte oude Oma,  
haar glimlach weer van stal gehaald,  
ze werpt een blik in wispelturige wolken,  
heeft haar hand gevuld met snoepjes.

Cor Stevens

