

## Dijkmantentoonstelling in Zorgcentrum Molenhof in Maastricht

*(Uit de recensies)*

De tentoonstelling “Maastricht ontmoet Dijkman” in Zorgcentrum Molenhof in Maastricht trok op 23 en 24 juni 2001 veel belangstelling en honderden bezoekers bestelden er de Dijkmankalender voor het jaar 2002. Henk Dijkman leek even terug in de stad waar hij zich thuis voelde, naar de stad en het land waarvoor hij in 1926 huis en haard verliet en waar hij in december 1954 is gestorven en begraven. Het werd een Dijkmanweekend met een tentoonstelling, de presentatie van een kalender en stadswandelingen onder leiding van een gids langs al die mooie plekjes die Dijkman op doek had vastgelegd.



Uit de honderden schilderijen die in het zuiden onder de mensen zijn, had de Stichting Christoffel - samen met Maastrichtenaren - een selectie gemaakt van ruim dertig schilderijen, voorstudies en schetsen. De keuze voor het zorgcentrum aan de Sint Pieterstraat was ingegeven door het feit dat daar mensen woonden die Henk nog hadden gekend. Die mensen wilde de Stichting er graag bij betrekken.

Voor degenen die niet aan de stadswandeling meededen, was de wandeling langs de schilderijen onder leiding van Huub Noten, een feest der herkenning. Samen met de bezoekers haalde Huub herinneringen op aan het Maastricht van toen en aan de schilder Henk Dijkman.

### Dijkmankalender 2002

Bij de opening van de tentoonstelling werd een model van de kalender aangeboden aan de loco-burgemeester van Maastricht, de heer Th. Bovens. De bezoekers van de tentoonstelling konden op een lijst aangeven welke van de tentoongestelde schilderijen op de definitieve kalender moesten komen. De kopers van de kalender steunen met hun aankoop een goed doel. Van iedere kalender die aan de balie van Molenhof wordt verkocht, gaat vier gulden naar het zorgcentrum. De opbrengst wordt besteed aan de financiering van de opleiding van vrijwilligers voor het project ‘Luisteren in je leunstoel’.

